

# Plano de Trabalho Docente – 2011

## Ensino Médio

<b>ETEC Paulino Botelho</b>	
<b>Código: 091</b>	<b>Município: São Carlos</b>
<b>Área de conhecimento: Linguagens, Códigos e Suas Tecnologias</b>	
<b>Componente Curricular: <u>Inglês</u></b>	
<b>Série: 1ª A, B, C e D</b>	<b>C. H. Semanal: 2,0 h/a</b>
<b>Professoras: Ana Cláudia Nascimento</b> <b>Maria Fernanda Casuccio</b>	

## I – Competências e respectivas habilidades e valores

Competências	Habilidades	Valores e atitudes
<b>Função 1. Representação e comunicação</b>		
<p>1.2 Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.</p>	<p>1.2.1 Comunicar-se em escrito e/ou oralmente no idioma estrangeiro em nível básico.</p> <p>1.2.2 Utilizar estratégias verbais e não verbais para favorecer efetivar a comunicação e alcançar o efeito pretendido, tanto na produção quanto na leitura de texto.</p> <p>1.2.3 Utilizar sites a Internet para pesquisas e como instrumento de acesso a diferentes manifestações culturais de outros povos, expressar em suas próprias línguas,</p>	<p>a) Valorização das manifestações culturais de outros povos, do seu conhecimento e de sua fruição.</p>
<p>1.4 Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.</p>	<p>1.4.1 Associar-se a outros interessados e atingir os mesmos objetivos.</p> <p>1.4.2 Dividir tarefas e compartilhar conhecimentos e responsabilidades.</p>	<p>a) Respeito pela individualidade dos companheiros de equipe.</p> <p>b) Cooperação e solidariedade na convivência com os membros do grupo.</p> <p>c) Valorização dos hábitos de organização, planejamento e avaliação.</p> <p>d) Socialização de conhecimentos e compartilhamento de experiências.</p> <p>e) Respeito às normas estabelecidas pelo grupo.</p>

<b>Função 2. Investigação e compreensão</b>		
<p>2.1 Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo os seguintes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção e de recepção.</p>	<p>2.1.1 Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>2.1.3 Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes lingüísticas, de registro ou de estilo.</p> <p>2.1.4 Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.</p> <p>2.1.5 Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.</p>	<p>a) Apreço pela pesquisa e pelo conhecimento.</p> <p>b) Interesse em conhecer a realidade.</p>
<p>2.2 Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.</p>	<p>2.2.1 Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>2.2.2 Utilizar os meios de comunicação como objetos e campos de pesquisa.</p> <p>2.2.3 Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação como fonte de dados, campos de pesquisa e como agentes difusores de temas da atualidade para reflexão e problematização.</p>	<p>a) Receptividade à inovação.</p> <p>b) Criticidade diante dos meios de comunicação.</p> <p>c) Critério na escolha e utilização de produtos oferecidos pelos meios de comunicação e informação.</p>
<p>2.3 Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.</p>	<p>2.3.1 Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p>	<p>a) Persistência e paciência durante as diversas fases das pesquisas.</p> <p>b) Reconhecimento da sua responsabilidade pessoal e da coletiva na qualidade de vida das comunidades das quais participa.</p>
<b>Função 3. Contextualização sociocultural</b>		
<p>3.1 Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</p>	<p>3.1.1 Utilizar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>3.1.4 Detectar, nos lugares, a presença de elementos culturais transpostos de outros espaços e as relações de convivência ou de dominação estabelecidas entre eles.</p>	<p>a) Sentimento de pertencimento e comprometimento em relação às comunidades das quais faz parte.</p> <p>b) Interesse pela realidade em que está inserido.</p>

## II – Plano Didático

<b>Conhecimentos<sup>1</sup></b>	<b>Procedimentos Didáticos<sup>2</sup></b>	<b>Cronograma Dia / Mês</b>
1- Verbo “to be” – presente e passado	Aulas teóricas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto.	<b>07 / 02 a 18 / 03</b>
2- Presente Contínuo	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto.	<b>21 / 03 a 29 / 04</b>
3- Presente Simples	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto	<b>02 / 05 a 17 / 06</b>
4- Plural dos substantivos	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto e Pesquisa	<b>20 / 06 a 05 / 07</b>
5- Possessivos ( adjetivo e pronome)	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto e Pesquisa	<b>20 / 07 a 12 / 08</b>
6- Passado Simples -	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto e Pesquisa	<b>15 / 08 a 30 / 09</b>
“Used to be”	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto e Pesquisa	<b>03 / 10 a 31 / 10</b>
Adjetivos	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto e Pesquisa	<b>08 / 11 a 26 / 11</b>
Pronomes Pessoais (sujeito / objeto)	Aulas teórico-expositivas. Exercícios gramaticais de fixação – Texto e Pesquisa	<b>01 / 11 a 19 / 12</b>
6- Verbos regulares e irregulares.	Lista de exercícios – Chamada Oral.	<b>07 / 02 a 19 / 12</b>
7- Diferentes tipos de textos	Interpretação de textos através das técnicas de “skimming”, “scanning” e “prediction”	<b>07 / 02 a 19 / 12</b>

<sup>1</sup> Relacionar em ordem didática

<sup>2</sup> Relacionar de acordo com cada conhecimento

<sup>3</sup> Vide “Proposta de Conhecimentos Curriculares para o Ensino Médio”

### III - Plano de Avaliação de Competências

Competência	Indicadores de Domínio	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação <sup>1</sup>	Critérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
<p>1.2 Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.</p> <p>1.4 Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.</p>	<p>Participação, organização e estabelecimento de significados entre os dados trabalhados.</p>	<p>Propor uma situação-problema que possa ser solucionada a partir da leitura e interpretação de um texto e que demande a elaboração de um discurso oral ou escrito.</p> <p>Análise do portfólio do aluno.</p> <p>Propor trabalhos em equipe, observar, analisar e avaliar o desempenho do aluno na organização do trabalho, em situações competitivas, naquelas que requerem cooperação, nos momentos em que é imprescindível a assertividade e no que se refere a questões de ética e cidadania.</p>	<p>Clareza, Precisão, Criticidade.</p>	<p>Precisão no desenvolvimento do trabalho, organização das idéias e aplicação dos conceitos.</p>

<sup>1</sup> Vide “Proposta de Currículo por competências” do Ensino Médio

<p>1.2 Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.</p> <p>2.1 Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo os seguintes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção e de recepção</p>	<p>Estabelecer significados entre os dados trabalhados.</p>	<p>Prova operatória</p>	<p>Domínio de conceitos, Coesão.</p>	<p>Organização das idéias e aplicação dos conceitos.</p>
<p>1.2 Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.</p> <p>2.2 Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos</p> <p>2.3 Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.</p>	<p>Selecionar fontes de informação.</p>	<p>Propor pesquisas, projetos ou outras produções em que o aluno é solicitado a utilizar-se da linguagem televisiva, cinematográfica, jornalística informática ou outras.</p> <p>Elaboração, pelo aluno, de relatório de avaliação detectando: a) possíveis falhas, suas razões e formas de superá-las; b) sucessos obtidos e procedimentos que os garantirão.</p>	<p>Clareza, Precisão, Criticidade.</p>	<p>Organização das idéias e aplicação dos conceitos.</p>

<p>1.2 Usar línguas estrangeiras modernas como instrumento de acesso a informações, a outras culturas ou etnias e para comunicação interpessoal.</p> <p>2.1 Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo os seguintes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção e de recepção</p> <p>2.3 Questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos, identificando regularidades, apresentando interpretações e prevendo evoluções.</p> <p>3.1 Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.</p>	<p>Organizar as informações – formular proposta/resposta/solução.</p>	<p>Elaboração de relatórios de pesquisas, projetos, experimentos em laboratório, atividades de oficina, etc Análise do portfólio do aluno O aluno deverá obter dados em diferentes fontes; construir e aplicar conceitos; problematizar, formular e testar hipóteses e possíveis soluções. O aluno deverá apresentar um relatório constando realidades, colocando questões que demandam pesquisas e levantando hipóteses plausíveis.</p>	<p>Clareza, Criticidade e Coesão.</p>	<p>Interação e precisão no desenvolvimento do trabalho.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------------------------------

*indicadores, instrumentos, critérios e evidências de desempenho deverão ser identificados por competência/habilidade. (vide “Subsídios para a elaboração do Plano de Trabalho Docente”)*

#### **IV – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)**

- COSTA, M. B. **Globetrekker – Inglês para o Ensino Médio**. Vol. Único. Mcmillan, São Paulo: SP, 2008.

FERRARI & RUBIN, Mariza, Sarah G. **Inglês de olho no mundo do trabalho** .Vol. Único. Ed. Scipione, São Paulo :SP, 2007.

MURPHY, R. & ALTMAN, W. E. **Grammar in Use – Reference and Practice for Intermediate Students of English**. Cambridge University Press, New York: USA, 1994.

- Revistas, Jornais, site *Clickideia*, Vídeos, Dicionários.

**OBS: Constam dessa bibliografia os textos que serão utilizados como fonte para leitura e pesquisa relacionadas ao Projeto Leitura.**

#### **V – Estratégias de Recuperação para Alunos com Rendimento Insatisfatório**

Após diagnóstico, a recuperação paralela deverá ser feita com a revisão de conceitos não aprendidos, mudanças de grupos, que permitam melhor interação do aluno-problema, trabalhos teóricos e/ou práticos para desenvolver as habilidades e/ou competências esperadas. Em casos específicos interpretação de textos, exercícios escritos e/ou orais ou outras formas de trabalhos para correção ou complementação de conceitos já desenvolvidos, mas não assimilados pelo aluno-problema.

**VI – Assinatura:**

**Data: 04/02/2011.**

**VII – Parecer do Coordenador de Área:**

**Assinatura:**

**Data:**